



Det blev många pårande skratt när clownens teckigheter kom i gång.



Sexåringar från nästan hela kommunen samlades på Junibacken under torsdagsföreläsningen.

Clowneri med Raimondo

Sexåringarna skrattade så de kiknade

– Du är ju rolig, clown!
Den goda recensionen fick clownen Raimondo, alias Raimo Juntunen, städade och letade efter dockan Gabriella.
Men han fick också höra ett fnissigt "din klantgubbe!" och ett och annat "du gör fel!!!"
Så är Raimondos show också en föreställning där barnen har en viktig roll.

FILIPSTAD

I torsdags föreläsning samlades barn från hela kommunen utom Leppöfers – de har egna aktiviteter – på Junibackens skola. Det är barn som fyller sex år i år som fick en gemensam upplevelse.

Och vilken upplevelse sen!
Det blev många och varma barnskrikt när Raimondo, alias Raimo Juntunen, städade och letade efter dockan Gabriella.

Många sidospår

Städade gjorde han mest för att cirkusdirektören inte låt honom vara med i cirkusens kvällsföreställning.

– För han tycker inte jag är rolig, förklarar Raimondo och ser lite lesten ut.

Men snart har barnen förstått att direktören har fel. Clownen är ju jätterovlig, ihland utan att han ens vet om det.

Han tappar bort bollar, hittar



"Men du dansar ju med en stormopp!" Clownen fick många goda råd och varningar från den unga publiken.



Föreställningen avslutades med att barnen fick äta rutschkana ut ur rummet.



Denny fick hjälpa clownen Raimondo.



"Russiskaner" blev ett populärt avslutande inslag i clownbesöket.



Gabriella ville också prova rutschkanan.

nöddukar, lär sig rykta och rotar i den stora blå löda där dockan nog finns nästans... Sidospåret blir många och med barnens hjälp kan han plötsligt både trolla och jonglera och spela musikspel.
En romantisk dans med en skurmpopp? blir det också, men den slutar ju med förskräckelse när moppen som i cirkusens dag drömmar är en vacker kvinna ska få en puss mitt på munnen. Håll – så väcker clownen abrupt ur sin vackra dröm.

Viktig påminnelse

Men han är inte förskräckt länge. Nya peylar och trix kommer ständigt fram och till slut är det

en titt i publiken som bara måste påminna clownen:

– Det var ju dockan du skulle leta efter!

Det krävs några påminnelser till, men till slut kommer även den vackra rödhåriga Gabriella fram och får dansa på tina. Hon får även ta en svängom med clownen och prova hans rida "russiskaner", eller rutschkana som barnen just lärt honom att det heter.

Som avslutning får också barnen i publiken prova katan och med ett sväsk åker de ut över teatralens en efter en. Och loorden stod sig:

– Vilken rolig clown!

LENA RICHARDSON



Tommen är god. Men barnen menade ju inte att den skulle stoppas in där, i clownmunsen. Den skulle ju spela dragospel!



"Det var ju dockan du skulle leta efter", påminde den här flickan.



Vänt han dockan Gabriella fram till slut. Hon fick en svängom med Raimondo.

Clownen Raimondo

Sexåringarna skrattade så de kiknade

– Du är ju rolig, clown!

Den goda recensionen fick clownen Raimondo av sin unga publik.

Men han fick också höra ett fnissigt ”din klantgubbe!” och ett och annat ”du gör fel!!!”

Så är Raimondos show också en föreställning där barnen har en viktig roll.

FILIPSTAD

I torsdags förmiddag samlades barn från hela kommunen utom Lesjöfors – de har egna aktiviteter – på Junibackens förskola. Det är barn som fyller sex år i år som fick en gemensam upplevelse.

Och vilken upplevelse sen!

Det blev många och varma barnskratt när Raimondo, alias Raimo Juntunen, städade och letade efter dockan Gabriella.

Många sidospår

Städade gjorde han mest för att cirkusdirektören inte lät honom vara med i cirkusens kvällsföreställning.

– För han tycker inte jag är rolig, förklarar Raimondo och ser lite lessen ut.

Men snart har barnen förstått att direktören har fel. Clownen är ju jätterolig, ibland utan att han ens vet om det.

Han tappar bort bollar, hittar

näsd
den s
finns
mång
kan h
jongle

En
skurm
den sl
när mo
drömm
ska få
Blä – så
sin vac

Viktig

Men ha
Nya pr
ständig



näsdukar, lär sig cykla och rotar i den stora blå låda där dockan nog finns nånstans... Sidospåren blir många och med barnens hjälp kan han plötsligt både trolla och jonglera och spela munspel.

En romantisk dans med en skurmopp(!) blir det också, men den slutar ju med förskräckelse när moppen som i clownens dagdrömmar är en vacker kvinna ska få en puss mitt på munnen. Blå – så väcks clownen abrupt ur sin vackra dröm.

Viktig påminnelse

Men han är inte förskräckt länge. Nya prylar och trick kommer ständigt fram och till slut är det

en tös i publiken som bara måste påminna clownen:

– Det var ju dockan du skulle leta efter!

Det krävs några påminnelser till, men till slut kommer även den vackra rödhåriga Gabriella fram och får dansa på lina. Hon får även ta en svängom med clownen och pröva hans röda ”russin-kana”, eller rutschkana som barnen just lärt honom att det heter.

Som avslutning får också barnen i publiken pröva kanan och med ett svisch åker de ut över tröskeln en efter en. Och loorden stod sig:

– Vilken rolig clown!

LENA RICHARDSON

